

EDITO

Une belle fête !

Le vendredi 14 décembre tous les amis de Frédéric Martin se rassemblèrent pour célébrer son départ à la retraite après 42 ans d'enseignement à la SEB.

Pour commencer la soirée : un carrousel dans le manège, suivi d'un carrousel comique, d'une allocution du président Jean Vuillard retraçant sa carrière, d'un hommage de la part de Jacques Robert, de Paul Laurent, d'Isabelle Ouvrard.. Ses plus anciennes admiratrices ont poussé la chansonnette. Tout contribua à la bonne humeur et à l'émotion.

Le moment de l'apéritif dinatoire organisé par nos fidèles Jacky et Remo, fut l'occasion de raviver des moments forts de la vie de notre « Choupi » avec ses anciens élèves et les plus jeunes.

Frédéric repartit ému, avec au bras, une belle montre de la part de la SEB ainsi qu'un bon d'achat pour un voyage de la part de tous les membres du club, peut-être le Mexique ou l'Argentine d'après lui....

Le comité directeur, les salariés et tous les membres du club se joignent à moi pour lui renouveler nos remerciements et lui adresser nos meilleurs vœux dans sa nouvelle vie.

Au revoir Frédéric !

Jean Vuillard, Président

Lors de l'Assemblée Générale, qui s'est tenue le 23 novembre 2012, les bilans (moral et financier) ont été approuvés à une large majorité !

Vous pouvez désormais retrouver une présentation de la S.E.B., les actualités, les dates de concours, de nouvelles photos sur le site réactualisé de la FFE :

www.seb-01.ffe.com

LES BREVES DE L'ABREUVOIR

Quatre shetlands font leur arrivée dans l'écurie poney, pour renforcer les effectifs, notamment pour les tout petits ! Ces 4 petits alezans, de 4,5,6 et 7 ans, sont très agréables, au box ou sous la selle... mais plutôt difficiles à reconnaître les uns des autres !!!

Voici quelques astuces pour vous y retrouver :



Untrésor est le seul mâle, il est aussi plus foncé, et pour l'instant le plus facile à reconnaître grâce à sa tonte originale (dite tonte de chasse).

Surprise est la plus grande, mais aussi la plus ronde. Elle est aussi la seule à avoir de la crinière, coiffée en punk (les autres ont la crinière tondue ras). Elle a des poils blancs dispersés sur le dos et une pelote blanche entre les yeux.



Violette et Taïssa sont les plus difficiles à identifier, car elles se ressemblent vraiment beaucoup.



Taïssa (à gauche) a une balzane sur un postérieur (marque blanche au-dessus du sabot).



Violette (à droite) a une tête plus fine, et un petit plus de poils blancs entre les yeux !

Deux nouveaux chevaux sont arrivés dans nos écuries cet automne, qui ont suivi nos moniteurs et qui les accompagneront au quotidien.

- Urukäi, le jeune cheval de Mathieu, qu'il commence à travailler tranquillement.

- Racine d'Elle est la jument de Julie, fidèle monture sur les terrains de concours.

Un autre cheval nous a également rejoint en janvier : Sirius de Prairie (en photo), nous lui souhaitons une bonne adaptation ainsi qu'à Laurence, sa propriétaire !



Nous partageons un moment de très grande émotion avec tous ceux qui ont aimé, qui ont monté et qui ont chouchouté Marieke et Norane. Toutes deux nous ont quitté beaucoup trop tôt, mais elles resteront dans nos mémoires et dans nos cœurs...

Depuis le début de l'année, les galops fédéraux ont changé : réactualisés, ils intègrent une meilleure connaissance du cheval dans son approche et une plus forte notion du travail à pied. Les galops se passent désormais lors de stages de 2 à 5 jours selon le niveau, et peuvent être validés par module dès le galop 1 (modules : pratique à pied, pratique à cheval, connaissances). Nous nous concentrerons d'abord sur les contenus des galops 1 à 4, et verrons les galops 5 à 7 dans un autre numéro.

Galop 1 : Devenir cavalier !

À pied : savoir diriger son cheval en main, pouvoir s'en occuper avant et après avoir monté (l'aborder, le panser, ranger le matériel).

À cheval : je suis sensibilisé au respect du poney/cheval, je me déplace au pas et au trot et je commence à galoper sur des tracés simples.

Connaissances : identifier les principaux comportements du cheval, les différentes parties de son corps et ses allures ; citer les principales parties de la selle et du filet, connaître les règles de sécurité.

Galop 3 : Conduite, contrôle et saut !

À pied : déplacer son cheval précisément et sur des courbes serrées, faire un pansage complet, graisser les pieds et savoir entretenir la litière et l'abreuvement, démonter et entretenir un filet.

À cheval : j'effectue des transitions aux trois allures à des points précis. Je franchis des obstacles isolés.

Connaissances : expliquer les activités et le mode de vie du cheval à l'état naturel, situer les parties du sabot, nommer et reconnaître les marques blanches du cheval et les épis ; expliquer les aides et leur usage, identifier quelques disciplines équestres.

Vous pouvez préparer les galops avec les ouvrages officiels de la FFE :

- Guide Fédéral Galop 1

F.F.E. : 16€ / galop, uniquement Galop 1 à ce jour (à acheter sur : boutique.ffe.com)

Ou compléter vos connaissances avec ces livres aux programmes réadaptés :

- Cavalier, manuel de préparation aux examens fédéraux

Lavauzelle : 24€ pour G1 à 4 et 24€ pour G6 à 7

A compléter avec les livres de questions-réponses (mêmes prix)

- Les fondamentaux de l'équitation Galop 1 & Galop 2

Amphora : 17,8€ pour G1 et 2

- Réussir ses galops Galops 1 à 4

Belin : 24€ pour G1 à 4

Galop 2 : Évoluer aux 3 allures !

À pied : savoir déplacer son cheval dans la direction souhaitée (reculer, déplacer les épaules), curer les pieds, savoir mettre un filet et une selle.

À cheval : je conduis mon poney en main. Je trotte et galope, et je saute un petit obstacle.

Connaissances : décrire les comportements des chevaux, connaître leur alimentation, nommer les robes plus complexes et quelques races, identifier les principales parties des membres ; nommer quelques figures de manège, ainsi que les parties de la selle et du filet.

Galop 4 : Le brevet de cavalier !

À pied : trotter en main, obtenir des flexions latérales, franchir des embûches simples au pas (flaques..), mettre des protections de transport et de travail, inspecter les membres du cheval.

À cheval : Je deviens de plus en plus autonome à cheval comme à pied. Je commence à enchaîner des sauts en terrain varié, partir au galop du pas. Je réalise une reprise de dressage et un parcours d'obstacle d'environ 60 cm.

Connaissances : savoir identifier un cheval, nommer les parties de son livret signalétique, identifier les signes de maladie, connaître les grandes familles d'aliments, connaître le mécanisme du galop, connaître les mors de filet usuels.



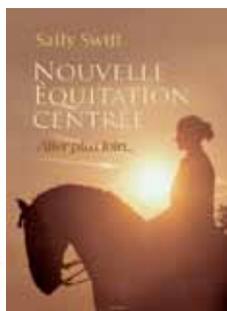
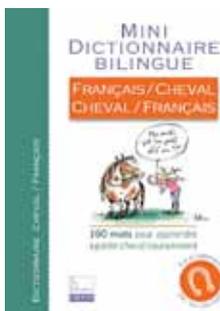
Nous vous rappelons que les tableaux avec les descriptions exhaustives des nouveaux galops fédéraux 1 à 7 sont consultables sur le tableau d'affichage à l'entrée du poney-club, n'hésitez pas à aller vous informer...

Quelques lectures intéressantes pour les curieux...

Ces livres sont complémentaires à l'approche pratique que chacun a dans un centre équestre, ou un poney-club, ils permettent de comprendre ce que nous recherchons dans le contact avec les chevaux, dans leur approche, dans nos exercices à pied ou monté. Soyez curieux, soyez intéressés par une approche plus théorique et parfois plus profonde ! Dans cet Info'SEB, nous vous proposons deux livres, un adressé aux juniors, un autre pour les plus expérimentés et plus avancés dans la pratique équestre.

Un dictionnaire ludique, illustré et imagé pour comprendre le langage cheval et les expressions humaines ! Original et amusant, il éclaire sur des situations quotidiennes auprès des poneys et chevaux.

Mini Dictionnaire Bilingue Français/Cheval et Cheval/Français
Emilie Gillet, Larousse, 10,05€



Comment trouver l'équilibre physique et mental pour ne faire qu'un avec son cheval... Ce livre par des images mentales incite le cavalier à coordonner son corps à celui de son cheval et à trouver son centre physique avec des techniques simples et amusantes !

Nouvelle Équitation centrée :
Aller plus loin...
Sally Swift, Zulma, 25,40€

RUBRIQUE TOILETTAGE & SOINS

Aujourd'hui, dans cette nouvelle rubrique que vous retrouverez dans tous les numéros, nous allons voir l'entretien des crins ! Crinière, queue, du démêlage au raccourcissement de la crinière !

Technique

Nous allons voir comment **raccourcir la crinière** de son poney ou son cheval, tout en la désépaississant, et comment **faire le passage de têtère** de sa monture. Pour la queue, la raccourcir uniquement de 2 cm à la fois, c'est suffisant ! Et le toupet ne se raccourcit pas, en tout cas jamais aux ciseaux ou au peigne.



Étape 1 : Bien démêler la crinière (à la brosse puis au peigne), et la placer toute du même côté de l'encolure.



Étape 2 : Séparer une petite mèche de la crinière (commencer vers les oreilles) ; attraper le bout de la mèche (là où elle est plus fine).



Étape 3 : avec le peigne, crêper les crins pour ne garder que les plus longs dans vos doigts (= remonter les crins que vous ne tenez pas entre vos doigts).



Étape 4 : Enrouler les crins, qui restent entre vos doigts, autour du peigne.



Étape 5 : Tirer vers soi en résistant, si les crins ne viennent pas c'est que la mèche est trop grosse. Recommencer avec une mèche plus fine.



Étape 6 : Peigner les crins restants, vérifier la longueur, répéter sur la même mèche les étapes 3 et 4 si nécessaire.



Étape 7 : Répéter les étapes 2 à 5 sur toute la crinière, faites des retouches si besoin pour éviter les mèches trop longues ou trop courtes et admirez !



Passage de têtère : Avec des ciseaux à bouts ronds, couper à ras les crins situés sous la têtère quand le licol ou le filet est en place (2-3 cm suffisent !), brosser.

Astuces

Le plus important dans l'entretien des crins est le **démêlage régulier** : une brosse à crins (ou une simple brosse à cheveux avec des picots) permet de démêler la crinière, le toupet, et la queue sans les abimer ; le peigne peut intervenir ensuite pour parfaire le démêlage de la crinière et du toupet.

Pour la queue, l'usage d'un lustrant/démêlant facilite le pansage. Enfin, pour éviter de casser les crins, il suffit de les enrouler (cf photo) sur eux-même et de commencer le démêlage par le bas des crins ; dérouler progressivement la queue tout en continuant à brosser de haut en bas.



Certains d'entre vous s'interrogent et se demandent : « Et Pégase, qu'est ce que c'est ? »

Pégase est un organisme de formation (association de loi 1901), qui a été fondé par Isabelle Ouvrard-Houdek, en partenariat avec la SEB, afin de proposer des formations professionnelles diplômantes, permettant l'encadrement des activités équestres contre rémunération.

Cet organisme de formation s'appuie sur les atouts de la SEB et crée une nouvelle dynamique au sein de notre club. Grâce à son équipe pédagogique et à de nombreux intervenants, Pégase offre à ses stagiaires des formations de qualité, adaptées aux exigences du secteur équestre et propose deux cursus de formation complémentaires : le CQP animateur soigneur assistant (assistant moniteur) et le BP JEPS mention équitation (moniteur d'équitation).

Chacune de ces formations dure 12 mois et s'effectue selon le mode de l'alternance entre : organisme de formation (Pégase) et entreprise tutoriale (centres équestres). Grâce au partenariat mis en place avec la SEB, les stagiaires ont la chance d'évoluer au sein d'infrastructures de qualité avec une cavalerie adaptée aux besoins de la formation. Nous souhaitons que ce partenariat se pérennise et que Pégase prenne son envol...



Le Jumping 2013

Comme chaque année, la SEB est un fidèle partenaire de Bourg Sports Equestres et participe activement à l'organisation du Jumping.

Cette année, le CSI se déroulera du jeudi 30 mai au dimanche 2 juin.

Nous aurons ainsi la chance de voir évoluer les meilleurs cavaliers internationaux sur les pistes de la SEB, mais également de soutenir des cavaliers Amateurs de toutes nationalités. Pour que cette manifestation soit une réussite, nous comptons sur la participation de tous nos membres ! C'est pourquoi, nous recensons, dès à présent, les bénévoles (âgés de 14 ans et plus) qui souhaitent y consacrer un peu de temps (de quelques heures à plusieurs journées...).

Nous vous remercions d'indiquer, au secrétariat de la SEB, vos jours et créneaux horaires disponibles...

Une réunion d'informations est prévue mi-mai, consultez l'affichage pour plus de précision...

RÉSULTATS DE CONCOURS

Bourg-en-Bresse - CSO le 18 novembre 2012

Poney 2 Grand Prix :

3e Célia Rigolier-Monod / Gus

4e Romane Debat / Gus

Club 2 :

4e Yaëlle Pigeon / Nectar

Club 1 Grand Prix :

4e Apoline Forey / Nectar

Club Élite Grand Prix :

2e Claire Mazuir / Tweency

Bourg-en-Bresse - CSO le 2 décembre 2012

Poney 3 Grand Prix :

5e Emeline Perrin / Noble Coeur

Poney 2 Grand Prix :

1er Romane Debat / Gus

3e Louise Delrieu / Princesse

Poney 1 Grand Prix :

2e Marion Auzeau / Pastis

Club 2 Grand Prix :

3e Laurane Baizet / Maestro

4e Yaëlle Pigeon / Nectar

Club Élite Grand Prix :

1er Claire Mazuir / Tweency



Bourg-en-Bresse - Dressage le 10 décembre 2012

Poney 2 Imposée :

2e Clémence Molinas / Princesse

3e ex Eloïse Tombolan / Princesse

5e Léa Boillereau / Princesse

Club 3 Grand Prix :

2e Mathilde Marchand et Ti Tonnerre

Club 2 Préliminaire :

4e Mathilde Marchand et Ti Tonnerre

ÉTHOLOGIE... c'est nouveau à la SEB !



La SEB innove pour cette nouvelle année et vous propose une nouvelle discipline : **l'éthologie** !

L'éthologie se pratique dans le respect du cheval, afin d'établir une relation franche et de confiance avec son cheval. L'essentiel de l'activité se fait à pied pour observer les réactions du cheval ou du poney, et le mobiliser dans l'espace pour établir une connexion.

Mathieu a déjà proposé plusieurs stages pendant les vacances scolaires qui ont connu un vif succès !

Une discipline à suivre...

Bourg-en-Bresse - CSO le 27 janvier 2013

Poney 4 Grand Prix :

3e Fanny Tschofen / Pagaille

Poney 3 Grand Prix :

1re Romane Debat / Rétincelle

5e Victor Boda / Rétincelle

Poney 1 Grand Prix :

5e Romane Debat / Gus

Club 1 Grand Prix :

3e Apoline Forey / Nectar

4e Héloïse Bussod / Nectar

Bourg-en-Bresse - CSO le 24 février 2013

Poney 4 Grand Prix :

2e Aure Quercioli et Roy

Poney 3 Grand Prix :

8e Fanny Tschofen et Pagaille

Bourg-en-Bresse - CSO Ponam 2 et 3 mars 2012

Poney 4 Vitesse :

2e Léa Daguet et Petit Coeur

Poney 3 Vitesse :

2e Louise Delrieu et Gracky

Prochains concours

19 au 21 mars Cycles Classiques à la SEB

23 mars CSO amateur à Arnas

24 mars CSO club et poney à Chazey

30 mars au 1er avril CSO amateur à la SEB

5 au 7 mars CSO pro et amateur à la SEB

7 avril CSO club et poney à Malafretaz